

PRESSEINVITATION: Baagøe Jepsen forener stringente figurative værker med rumgribende 3D-vægskulpturer

Hvor langt kan et lærred strækkes, før det brister? Og hvordan forener man den absolutte kontrol over den menneskelige anatomi med lærredets rå fysik?

De spørgsmål danner fundamentet for billedkunstneren Baagøe Jepsens kommende udstilling. Her præsenterer han en sjælden dualitet: Fra stringente, dybt præcise figurative studier, der hylder kunstens sværeste disciplin, til monumentale, rumgribende 3D-vægskulpturer, der bogstaveligt talt bryder ud af rammerne.

Med en baggrund inden for den kompromisløse tradition for dansk bådebyggeri – inspireret af kapsejls-ikoner som Børresens *Drager* såvel som det geniale håndværk og de visionære idéer fra mænd som Aage og Jørn Utzon – bringer Baagøe Jepsen et helt unikt blik for præcision ind i billedkunsten. Hvor en brøkdel af en millimeter ubalance øjeblikkeligt afsløres på et spejlblankt skrog, overføres samme ubarmhjertige blik nu direkte til kunsten. Udstillingen demonstrerer, hvordan denne fanatiske sans for den perfekte kurve binder hans præcise figurative værker sammen med hans komplekse, tredimensionelle lærredskonstruktioner i højder op til 245 cm.

Da de nødvendige rammer til at realisere hans 3D-visioner ikke eksisterede på markedet, måtte han selv håndbygge de interne underkonstruktioner. Resultatet er en udstilling, der viser den fulde bredde af hans formåen – fra det klassiske, krævende figurative håndværk til værker, der indgår i en direkte, aktiv dialog med arkitekturen.

Vi vil glæde os til at se dig til fernisering/pressevisning:

- **Dato og tid:** 30. september 2026 kl. 16:00 - 18:00
- **Sted:** Museum Frello, Kirkepladsen 1, Varde
- Kunstneren vil være til stede og står til rådighed for interviews.

For yderligere information, interviewaftaler eller pressefotos i høj opløsning, kontakt venligst:

Peter Baagøe Jepsen

fineart@peterbaagoejepsen.com

<https://peterbaagoejepsen.com>

Om Baagøe Jepsen

Baagøe Jepsen er en herboende samtidskunstner, hvis praksis bygger bro mellem det traditionelle bådebyggeris elitære præcision og banebrydende, tredimensionel lærredskonstruktion. I spændingsfeltet mellem stringente figurative studier og organiske, flydende former besidder hans værker en kraftfuld rumlig tilstedeværelse – herunder markante 3D-vægskulpturer i højder op til 245 cm. Fundamentet er bygget på en kompromisløs teknisk tyngde og strukturel integritet, skabt til at bestå som permanente installationer hos private samlere, indretningsarkitekter og gallerier internationalt.